

Canciller Hugo de Zela insta a países de América Latina y el Caribe a consolidar una voz propia alejada de sesgos ideológicos

28 de enero de 2026

Nota de Prensa 15-26

El canciller Hugo de Zela instó a los países de América Latina y el Caribe a consolidar una “voz propia” basada en resultados concretos y alejada de sesgos ideológicos, durante su participación en la segunda edición del Foro Económico Internacional celebrado hoy en Panamá. El ministro de Relaciones Exteriores realizó su presentación en el panel titulado “La era de la fragmentación global: una diplomacia de resultados para ALC”, que fue moderado por el secretario general de la ALADI, Sergio Abreu.

La presente edición del Foro, coorganizado por el Gobierno de Panamá y el Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe (CAF), tiene como lema “Cómo posicionar a América Latina y el Caribe en el escenario global” y reúne a más de 2 500 empresarios, inversionistas, autoridades gubernamentales y representantes de organismos multilaterales.

El encuentro permitió analizar los desafíos y oportunidades de la región en un contexto marcado por fricciones comerciales, cambios en la arquitectura financiera internacional y la necesidad de fortalecer la presencia geopolítica de América Latina en el ámbito global.

Durante su intervención, De Zela enfatizó la importancia de que América Latina y el Caribe mantengan un frente unido para influir en el entorno internacional, encontrando convergencias para afrontar juntos desafíos y amenazas de orden transnacional como el crimen organizado o la migración irregular. Aseguró que la región debe dirigir sus esfuerzos hacia un multilateralismo coherente y efectivo que atienda las necesidades apremiantes de la ciudadanía.

En el marco de su participación, el canciller sostuvo un encuentro con el secretario general de la OEA, Alberto Ramdin, así como con el vicepresidente del Atlantic Council, Jason Marczak, con quienes mantuvo un fructífero intercambio respecto de las perspectivas políticas y económicas de la región latinoamericana.